

VENT du haut

Journal des communautés chrétiennes du Gâtinais-Est

P. 4-5

REPORTAGE

Une radio
pour Bembereke

P. 6-7

PORTRAIT

Adieu, Francine

P. 8-12

DOSSIER

La culture
en milieu rural



Le pèlerinage de Ferrières.

Marie, Mère de l'Église

C'est sous ce thème qu'était placé le pèlerinage à Notre-Dame de Bethléem de Ferrières. Samedi 8 septembre au soir, dans l'abbatiale magnifiquement éclairée, eut lieu une veillée avec adoration du Saint-sacrement et confessions. Dimanche matin, le père Gilles Drouin, directeur de l'Institut Supérieur de Liturgie de Paris, a expliqué, à partir du texte de la préface de la messe du lundi de Pentecôte, fête de "Marie, Mère de l'Église", la signification de ce vocable. Après un repas partagé, les pèlerins, venus de tout le Gâtinais,

participèrent à la messe concélébrée par le père Gilles et les prêtres du pôle montargois. Cet "antique" pèlerinage célèbre, suivant la tradition, l'apparition, au III^e siècle, de la scène de la Nativité aux saints missionnaires, Altin, Savinien et Potentien. Au cours des âges, Ferrières, qui est certainement un des plus anciens sanctuaires mariaux de France, a reçu la visite de nombreux pèlerins, parmi lesquels beaucoup de rois et même quatre papes. Aujourd'hui, ce pèlerinage se veut un temps de rassemblement des chrétiens de nos groupements paroissiaux et même de tout le Gâtinais. ■

JPL

Le denier de l'Église : un don fondamental

Chers amis,
En cette fin d'année civile, nos paroisses du Gâtinais-Est terminent leur collecte pour le denier de l'Église 2018. Depuis mon arrivée dans ce beau et vaste secteur il y a un an, j'ai eu maintes fois l'occasion de vérifier que l'importance vitale de ce don était largement méconnue. Donner au denier est fondamental pour deux raisons. Tout d'abord, car c'est un moyen concret et simple de manifester concrètement notre foi chrétienne, notre attachement à la personne du Christ et à son message de Paix et d'Amour. Ensuite, parce que c'est la principale ressource de l'église. En effet, l'ensemble

des dons au denier représentent 28% des recettes de l'église à l'échelle du Loiret (contre 25% quêtes et tronc, 12% legs, 11% offrandes à l'occasion d'un baptême, mariage ou obsèques). Il est donc clair que sans denier, l'église ne pourrait plus continuer d'exister. Or, donner au denier est un acte trop méconnu – en particulier des jeunes - comme en témoigne la forte diminution récente du nombre des donateurs. Si vous êtes imposables, votre don est déductible à 66%. Alors que ce soit par internet (<http://www.orleans.catholique.fr/don-en-ligne>) ou par courrier au moyen des enveloppes disponibles aux presbytères et au fond des églises, merci infiniment d'avance pour votre générosité. ■



Circ / Alain Pinoges

Père Paul pour le Gâtinais-Est



Pèlerinage à Sainte-Rose.

La fontaine Sainte-Rose à Ervauville et le pèlerinage

La fontaine Sainte-Rose est le dernier vestige du monastère fondé au XII^e siècle par Sainte Rose. Pendant des siècles, on s'y est rendu en pèlerinage. Puis le pèlerinage est tombé en désuétude. Dans les années 1930, le curé d'Ervauville, l'abbé Lauret a racheté le terrain, et planté alors 60 rosiers. Et le 12 février 1939 avait lieu à nouveau, en grande pompe, le pèlerinage champêtre à la fontaine Sainte-Rose. Cette année encore, plusieurs dizaines de personnes ont marché derrière la bannière de Sainte Rose, pour le pèlerinage annuel à la source, en ce dimanche 19 août, à Ervauville. Grâce au travail de nombreux bénévoles, le site était prêt pour accueillir les pèlerins. La messe a réuni tout le monde sous les arbres, près de la source, et c'est directement dans l'eau (un peu fraîche !) de celle-ci que le Père Paul a baptisé deux enfants. La journée s'est poursuivie par un repas partagé. Soleil et joie ont été de la partie durant toute cette belle journée. Un très grand merci à tous ceux qui ont permis la pleine réussite de cette fête. ■■

événement

Journée de Sainte-Alpaix



Le premier forum de la rentrée pastorale jumelé au pèlerinage de Sainte-Alpaix fut un franc succès. Fruit de la collaboration de la confrérie de la Saint-Eloi, de la municipalité de Triguères, et de la communauté paroissiale, la journée s'est déroulée sous un beau soleil avec 200 personnes : anciens qui retrouvaient leur pèlerinage, curieux qui ont vu des flyers, paroissiens fidèles. Tous furent très heureux de ce temps de prière et de ressourcement. Les mots entendus pour qualifier ce moment furent : superbe messe, superbe journée ; la journée a débuté par une procession de l'église de Triguères à la source de Sainte-Alpaix. Nous avons longé le cours de l'Ouane sur un parcours très agréablement aménagé par la commune qui nous a conduit jusqu'à la source, rue ste Alpaix, : c'est là que fut célébrée la messe en plein air, animée par un groupe de jeunes musiciens du secteur (ce groupe accueille tous les volontaires !). A l'issue de la messe, la première cuvée de la nouvelle bière paroissiale : la Sainte Alpaix a été bénie. Cette bière de la "paix" a ensuite été dégustée pour le verre de l'amitié. A suivi le "repas partagé" pour lequel, chaque participant apporte un plat salé ou sucré. Ces plats constituent un grand buffet où chacun se régale. Ce qui est merveilleux c'est que chacun apporte ce qu'il veut et le buffet est toujours bien fourni (... et équilibré !) Autour de la salle, des panneaux présentaient les différents services d'église et groupes de notre secteur, ainsi chacun pouvait découvrir son église. Le père Paul nous a présenté une rétrospective de l'année 2017-2018, la première année de son ministère dans notre secteur, année très riche de beaux moments et nous a aussi donné les enjeux et le programme 2018-2019 ; il a bien insisté sur le fait que pour que l'Église continue de vivre dans tous le territoire, il était nécessaire que de bonnes volontés se mobilisent dans chacun des villages du secteur paroissial de Château- Renard & Courtenay. Le moment très attendu par l'auditoire était la conférence vidéo sur Sainte Alpaix présentée par Reine Deshayes, notre historienne de Douchy. Cette superbe journée s'est terminée autour d'un goûter et bien sûr du ménage de la salle. Nous vous attendons pour le seconde édition de cette superbe journée le 15 septembre 2019. ■■



Au Bénin

La radio catholique à Bembéréké, c'est pour quand ?

Radio Immaculée Conception est la radio catholique du Bénin. Elle vient de fêter ses vingt ans d'existence, l'occasion de se remémorer un âge d'or où elle comptait parmi les trois radios les plus écoutées du pays. Aujourd'hui cependant, elle ne vit toujours que des dons mais peine à trouver les fonds nécessaires pour remettre en service un relais dans le nord du pays. Après des opérations d'appel aux dons, focus sur l'avancée de ce défi à relever.

Pourquoi est-ce un défi ?

Un relais radio coûte cher : en matériel et surtout en électricité quotidienne. Le relais de Bembéréké a déjà existé par le passé mais n'a pas pu perdu-

rer, du fait de ce coût élevé. Un relais alimenté par des panneaux solaires est apparu comme la solution durable et économique, permettant à la radio de pouvoir être écoutée dans cette région pour les 15 ans à venir au mini-

mum. Néanmoins la somme nécessaire s'élève tout de même à 31 000 euros (achat du matériel de diffusion et des panneaux solaires, construction d'un local et d'un pylône). Mais le jeu en valait la chandelle !

Un enjeu d'importance

Comme le décrit si bien Mustapha Samb, spécialiste des médias en Afrique : "À cause de l'analphabétisme, la presse écrite demeure encore un médium élitiste en Afrique, et la télévision (...) reste encore confinée en zone urbaine. La radio continue de s'imposer comme le véritable moyen de



communication de masse. Ce médium est très égalitaire et il épouse fortement l'essence orale des civilisations africaines." Le nord du Bénin est une zone très rurale, où l'accès à l'information n'est pas aisé. Proposer dans cette région la diffusion d'une radio reconnue comme actrice d'évangélisation et de développement a donc d'autant plus de valeur. Et la radio se trouve être un moyen particulièrement approprié pour s'adresser à tous, même sans électricité et sans alphabétisation.

Radio Immaculée Conception est particulièrement adaptée à ces réalités

- **Des programmes en langues locales et en français**, pour être accessible au plus grand nombre.
- **Des temps d'antenne dédiés à la spiritualité** (messes, prières, méditation et réflexion au sujet de la foi et de l'Église) pour soutenir le cheminement spirituel et le quotidien des auditeurs. Les Béninois ont une grande soif d'Espérance et la radio est très écoutée!

- **Des émissions du quotidien prodiguant des conseils de santé, de nutrition, d'éducation et sur les droits de chacun**, pour mieux les faire valoir devant la justice ou les compagnies d'assurances. Des émissions d'agriculture ou culturelles qui enrichissent les savoirs de chacun.

• **Des programmes dédiés aux jeunes**, bravant par exemple les tabous familiaux pour former la jeunesse sur les questions d'affectivité et de sexualité; des émissions pour les enfants, insufflant par des contes des notions de morale, de santé ou de respect de l'environnement.

• **Des émissions interactives** pour que chacun, où qu'il soit, puisse avoir droit à la parole publique et puisse se faire entendre.

• **Des invités importants**: évêques, personnalités politiques, intellectuels... Mgr De Souza joua par exemple un grand rôle dans le maintien de la paix durant les perturbations politiques, grâce à ses discours sur Radio Immaculée.

Qui est engagé dans ce projet ?

• **Radio Immaculée Conception en premier lieu.** La radio est dirigée par la communauté des Frères Franciscains de l'Immaculée, qui a en charge la gestion de la radio: sa maintenance et la réalisation des programmes. Elle est enrichie d'une dizaine de bénévoles béninois qui assurent les émissions.

• **La radio a aussi accueilli deux volontaires français spécifiquement chargés de ce projet.** Leur mission de deux ans a pris fin en juin, mais leur travail sera poursuivi cet hiver par de nouveaux volontaires.

• **ADRA'Bénin est une association créée par Catherine et Didier Dinouart visant à encadrer leur participation au développement du Bénin.** Ils ont choisi de soutenir Radio Immaculée dans ce projet par leur partenariat, pour

permettre le redémarrage de la radio à Bembéréké.

• **Le diocèse de N'dali**: les habitants de la région de Bembéréké sont les premiers intéressés et sauront apporter leur participation pour mener à bien ce projet.

• **Et bien sûr tous les généreux donateurs** sans qui rien ne serait possible.

Où en est-on aujourd'hui ?

Une campagne de crowdfunding ainsi qu'un large appel aux dons ont été lancés au carême dernier. Ceci a permis de récolter 10 000 euros, grâce à la générosité chrétienne à travers le monde, en France et au Bénin principalement. Radio Immaculée Conception a décidé d'investir directement ces fonds dans les constructions: celle du local et du pylône. Ainsi le projet progresse, même à petits pas, et ces avancées qui se voient apportent espoir et motivation. Mais il reste à faire... ■

Signature ???

à retenir dates
à retenir rejoignez-vous

Comment participer ?

Radio Immaculée a donc encore besoin d'aide pour finaliser ce projet. Si vous voulez la soutenir, vous pouvez envoyer votre participation par chèque à l'association Adra'Bénin, 21 rue Gabriel Péri, 95 500 Gonesse et pourrez bénéficier d'un reçu fiscal. Précisez "Bembéréké" au dos du chèque. Les dons sont intégralement reversés à la radio pour ce projet. Le site de la radio pour en savoir plus: ric.fiafrique.net

Au revoir Francine...

“La foi se dit, la foi se vit”.
Telle aurait pu être la devise
de Francine Houdré, qui
nous a quittés brutalement
cet été.

Francine est née le 16 mai 1952 et a grandi à la campagne à Juranville dans le Loiret, auprès de ses parents agriculteurs. Avec sa sœur Danielle, grandes complices, elles ont partagé le goût du travail bien fait, du service. Elles savaient se réjouir des bonheurs simples à partager. Passionnée par la littérature elle a eu à cœur de transmettre la soif d'apprendre, de comprendre et la joie de s'émerveiller de la création artistique à de très nombreux collégiens dans son CDI à Saint Amand Monrond puis à Amilly, au collège Schumann, où elle restera jusqu'à sa retraite. Elle aimait chanter, fidèle depuis 30 ans à la chorale de Gy. Toujours dynamique et pleine de vie elle pratiquait la gymnastique avec les “Amazones” Depuis la retraite ses randonnées avec la Galissonne étaient de belles occasions de rencontres et de

bains de nature. Elle savait se ressourcer ainsi pour servir avec entrain la paroisse, au catéchisme depuis ses 18 ans, dans l'animation liturgique et l'accompagnement des familles en deuil. Elle était très attachée à son village et son secteur, engagée pour les Virades de l'Espoir, les amis de l'orgue, toujours attentive et disponible pour ses amis, ses voisins sa famille. Les réunions de famille étaient de vraies fêtes avec ses trois nièces et leur conjoint, ses sept petits neveux et nièces, un tourbillon de vie et de rires.

Comment retracer cette vie si riche, si ce n'est en laissant la parole à ceux qui l'ont connue et aimée ?

Lors de ses obsèques, chacun a voulu redire un peu de ce qu'elle lui avait laissé : le père Paul a parlé d'une femme du service, de foi, de la terre. Femme du service : C'est d'ailleurs comme cela que beaucoup de personnes sont entrées en contact avec elle pour la première fois. Femme de foi, une foi joyeuse et rayonnante, une foi chevillée au corps. Cette foi qu'elle voulait partager et transmettre à tous les cœurs disponibles. C'était

une femme de la terre amoureuse de la nature. Oui, Francine chérissait les oiseaux et Dieu sait qu'elle en a couvé et élevé des oisillons ! Et le père Paul concluait ainsi son homélie : *“Maintenant Francine, tu peux prendre ta place dans cet arbre et pour lequel Dieu t'a préparé une branche. Depuis cette branche, tu pourras continuer de chanter les louanges du Seigneur sans qu'aucune tristesse ne t'accable.”* Le maire de Saint-Germain, M. Bethoul, a rappelé entre autres comment elle le sollicitait pour Noël : “Christophe, ce serait formidable si nous pouvions faire une crèche à l'entrée de l'église, peut-être y mettre une boîte à messages et puis organiser une distribution de clémentines et de vin chaud pour la veillée de Noël” et bien sûr, ajouta M. Bethoul, je te disais oui tant ton engouement et ta passion me réchauffait le cœur et toi tu me disais : *“Ne t'inquiète pas, je m'occuperai de tout”*. Paraphrasant la citation du Panthéon, il ajouta : *“A une grande Dame, la commune de Saint Germain des Prés reconnaissante”*.

Dans un joli florilège sur les lettres de son prénom écrit

SARL BOURGOIN MOTOCULTURE
TRACTEURS
MACHINES AGRICOLES
CYCLES - CYCLOS - POTERIES
☎ 02 38 97 40 29
ZI route de Joigny - 45320 COURTENAY

Favorisez le commerce local en privilégiant nos annonceurs !

POMPES FUNÈRES
FUNÉRIUM
MARBRERIE - FUNÉRAIRE
PFV Guérin
GESSERAND - CHICANNE
☎ 02 38 97 31 62
37, rue du mail
45320 COURTENAY


assurances
Bruno Saulquin
Assurances des particuliers
et des professionnels
38, place Armand Chesneau
45320 COURTENAY
Tél. 02 38 97 45 75
courtenay@thelem-assurances.fr

N° Orias : 07 006 513



D.R.

par ses collègues, sont venus résonner à nos oreilles des mots comme "fleurs", "foi et famille", "routes", "repères et rires", "amis, altruisme et anges", "nature et naturelle", "chant", "calme et CDI", "imagination", "nouvelles

ou engagement". Et ses nièces d'ajouter : Nous avons fait de grandes provisions d'affection en grandissant dans la joie de vivre. Tu te réjouissais de tout, pourvu qu'on soit ensemble. Un joli texte de Doris Lussier,

écrivain québécois, nous faisait partager l'espérance qui a toujours animé la foi de Francine :

"Mourir, c'est savoir enfin. Sans l'espérance, non seulement la mort n'a plus de sens mais la vie non plus n'en a pas. Ce que je trouve beau dans le destin humain, malgré son apparente cruauté, c'est que pour moi, mourir ce n'est pas finir, c'est continuer autrement. Un être humain qui s'éteint ce n'est pas un mortel qui finit, c'est un immortel qui commence. La tombe est un berceau : mourir au monde, c'est naître à l'éternité." Par ses engagements multiples, Francine n'avait de cesse de servir, à l'exemple du Christ, qui a conduit toute sa vie.

Transmettre ce qu'elle avait reçu, faire vivre son église, accompagner tous ceux qui en avaient besoin, tel était son credo.

Elle a rejoint Celui pour qui elle a tout donné, laissant un grand vide dans notre communauté et dans nos cœurs.

Comme Saint Thérèse, sans doute n'aura-t-elle de cesse de "passer son ciel à faire du bien sur la terre".

Un dernier mot, avec cette citation lue par sa sœur Danielle "Une sœur est un cadeau pour le cœur, un ami pour l'esprit, un fil d'or au sens de la vie." (James Isadora). ■

Signature ?



Optique de l'Abbaye
Fabienne MAROTTE - Opticienne diplômée
Lunettes - Lentilles de contact
Jumelles
Tél. 02 38 96 11 90
AGRÉÉ PAR LA SÉCURITÉ SOCIALE ET PAR LES MUTUELLES
4, place des Eglises - 45210 FERRIÈRES-EN-GATINAIS

COURCIER Emmanuel
Vidange, nettoyage et débouchage :

- De toutes fosses (septique, toutes eaux...)
- De bacs à graisses et regards

1109, route de Louzouer
45320 COURTEMAUX
Tél. & Rép. : 02 38 92 12 36

**INTERVENTION
7j/7**



La culture en pays rural

Paris n'est pas très loin du Gâtinais; il est aisé de prendre le train ou la voiture pour aller voir une exposition ou écouter un concert au cœur de Paris. Pourtant dans notre région, les concerts dans nos églises, les représentations, les expositions foisonnent. Et ce n'est pas toujours avec de grands interprètes. Oui nous avons eu récemment Patrice Fontanarosa qui est venu à Ferrières nous donner une version exceptionnelle du carnaval des animaux de Saint Sens, mais ce n'est pas le cas pour la plupart des événements culturels de notre régions, même si le talent est présent.

La particularité de cette culture rurale, c'est que les habitants de nos villages se prennent en charge et organisent eux même ces événements. Les habitants du Gâtinais semblent avoir le goût du beau et aiment partager ce qu'ils réalisent. Ils s'investissent dans la culture en participant aux différentes manifestations. Ce partage commence par les œuvres d'art que sont nos jardins. La beauté d'une fleur, la grâce d'un beau légume au sein d'un potager, œuvres de Dieu et de la participation humaine, ne peuvent rester derrière de hauts murs. Ces fleurs sont aussi là pour embellir nos maisons et nos églises. Leur don nous permet aussi d'exprimer nos sentiments. Quel beau langage. Nos églises sont souvent des lieux privilégiés pour des concerts religieux ou profanes. Ce sont souvent des orchestres ou des chœurs locaux qui sont sur la scène et font profiter leurs

voisins et leurs amis d'un travail de toute l'année. Des représentations théâtrales se produisent dans nos salles communales ou paroissiales. Les acteurs sont là encore des membres de nos villages ou des environs qui veulent partager l'amour du mot, de la phrase, du geste, de la mise en scène.

L'amour du mot, de la phrase peut aussi se trouver dans nos bibliothèques ou nos "cercles de lecture". Certains cercles sont organisés par la région, d'autres par des particuliers qui aime les livres et souhaitent en faire profiter leurs voisins.

En ces temps d'anniversaire de la fin de la seconde Guerre mondiale, ce sont souvent des villageois qui ont recherché les souvenirs, les anciens documents, les vieilles photographies et qui s'occupent de leur mise en valeur pour les présenter au public.

Mais il existe d'autres volets de la culture que nous ne connaissons pas forcément. Je pense que

le travail de faire savoir le beau que nous produisons n'est pas fini. Nous avons encore à partager les voyages que nous avons faits, les réalisations en poterie, en couture, en photographies... Pourquoi pas nous présenter dans vent du haut vos réalisations afin d'en faire profiter tous les lecteurs? La culture ce n'est pas que ce qui se fait dans les maisons parisiennes et bourgeoise. C'est utiliser les talents que nous avons pour réaliser quelque chose de concret ou de virtuel, que nous aimons et qui soit beau. Nous avons tous un jardin secret. A nous de le partager.

Partager la culture, c'est pour un Chrétien suivre la parabole des talents que nous pouvons trouver dans l'Évangile de Saint Matthieu ou celle des mines de Saint Luc. Même s'il s'agit de talents profanes, le Christ nous demande de les partager autour de nous. Partager notre culture, c'est en quelque sorte faire œuvre d'évangélisation. ■

L'atelier d'argile

A Château-Renard, Sylvie Szigeti ouvre un atelier de poterie et crée en mars 2014 l'Association Art et Argile avec pour objet de promouvoir le plaisir du travail de l'argile.

Passionnée, elle permet à tous de s'exprimer à travers un travail manuel mais néanmoins très technique. La souplesse de la terre permet de laisser cours à sa créativité sans appréhension ; rien n'est vraiment définitif tant que la

terre n'est pas sèche. En partant d'un pain d'argile, et en quelques heures, on va former le sujet de son choix. Après séchage il faut affiner sa création avec le ponçage puis la couleur et enfin la cuisson à 980°. L'objet peut être laissé brut, ciré ou émaillé puis recuit pour obtenir sa teinte finale. Tous différents, les sujets réalisés sont le reflet de la personnalité de chaque adhérent.

Autonome, l'atelier est équipé d'un four qui permet de cuire sur place selon les besoins.

Chaque après-midi Sylvie Szigeti anime ces ateliers bénévolement. L'ambiance est conviviale et

détendue, le travail s'effectue en petits groupes de six personnes maximum. Le fonctionnement est simple à partir de crédit d'heures, en stage de découverte mais aussi sous la forme d'un coffret cadeau. Rien n'est figé, chaque adhérent vient à son rythme et selon sa disponibilité. ■

à retenir dates
à retenir dates

Pour plus de renseignements ou une visite : 27 rue Paul Doumer
45220 Château-Renard ou
0681968374.

Musique et danse...

L'école municipale de musique et de danse de Courtenay a été créée en 2002 et accueille petits et grands.

L'équipe pédagogique se compose de 15 professeurs qui permettent aux élèves de prendre contact directement avec l'instrument. C'est une des priorités de l'école, les apprentissages techniques se faisant au fur et à mesure de l'évolution de chacun. Les élèves découvrent ainsi avant tout le plaisir de jouer et surtout celui de jouer avec d'autres ! Pour cela les élèves assistent à une heure de formation musicale en cours

collectif permettant d'accéder à la compréhension du langage musical (notes, rythmes, sons...) et une demi-heure de cours d'instrument en individuel, ainsi que la participation à tous les ateliers et ensembles. L'école accueille les plus jeunes à partir de 4 ans pour des cours d'éveil soit musical, soit corporel. ■



repères

L'école propose plusieurs rendez-vous musicaux tout au long de l'année scolaire :

- Les heures musicales le dernier mercredi de chaque mois.
- Les "cafés concerts" le dernier samedi de chaque mois.
- Le concert de Noël à l'église à 18h le dernier mercredi avant les vacances de décembre.
- Le spectacle annuel sur un week-end avant les vacances de printemps et bien sûr la fête de la musique.

50 ans déjà !

**Le théâtre de Melleroy
fêtera ses 50 ans
d'existence en 2019.**

C'est une Association qui fut créée par les instituteurs, M. et Mme FROMENT Bernard avec l'aide de l'Association de Parents d'Elèves. Le but était de faire participer les enfants de CM1 et CM2 de l'École de Melleroy à un voyage à la mer ou à la montagne qui serait financé en partie avec le bénéfice de nos spectacles. Il y a 50 ans, très peu de nos petits éco-

liers partaient en vacances. Après une mutation professionnelle, M. et Mme Froment nous ont quitté en 1986. Nous avons continué leur œuvre avec d'autres présidents, acteurs et personnes qui ne montent pas sur les planches et nous aident.

En 1998, une association loi 1901 est créée : Le théâtre de Melleroy. Nous avons gardé le même objectif qu'en 1969 : participer au financement des activités scolaires et extra scolaires des enfants de Triguères et de Melleroy scolarisés à Melleroy. Chaque année après nos représentations,



nous versons une somme à l'école de Melleroy. Notre spectacle est simple et sans prétention, nous sommes bénévoles et n'avons qu'un but, vous faire passer un agréable moment et rire de bon cœur. Nous sommes une troupe d'amateurs qui intègre trois générations dans une parfaite entente avec des acteurs allant de 12 ans à 82 ans.

Nous préparons actuellement notre nouveau spectacle 2019. Notez les dates : 9-16-17 -23-24 février et 2 mars 2019. ■

“Pour que l'esprit vive”

Cette association (reconnue d'utilité publique) a été créée en 1932 par A. Marquiset, fondateur des petits frères des Pauvres.

Ses missions :

- **Contribuer** au soutien et à la promotion de la création artistique ;
- **favoriser** l'émergence d'un réseau relationnel de solidarité ;
- **préserver** la mémoire artistique, patrimoine ou artiste ;
- **sensibiliser et questionner** chacun, particulièrement les plus jeunes, sur les problèmes de la société, à travers l'art et la culture. et ceci, autour de trois pôles principaux : la résidence d'artistes de

La Prée, (Indre), la photographie Sociale : (galerie *Fait & Cause* et le site www.sophot.com) et l'action Culturelle en milieu rural : “Hors Saison Musicale”.

Des bénévoles organisent des concerts en hiver dans une église, un dimanche après-midi. La veille, deux à trois concerts sont donnés par les mêmes musiciens, à domicile, dans les environs. C'est un moment de partage entre voisins avec des musiciens toujours disponibles. ■

à retenir dates
à retenir rendez-vous
à retenir rendez-vous

Pour plus de renseignements : pqeq.org



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE CHUELLES

Innover est le maître-mot

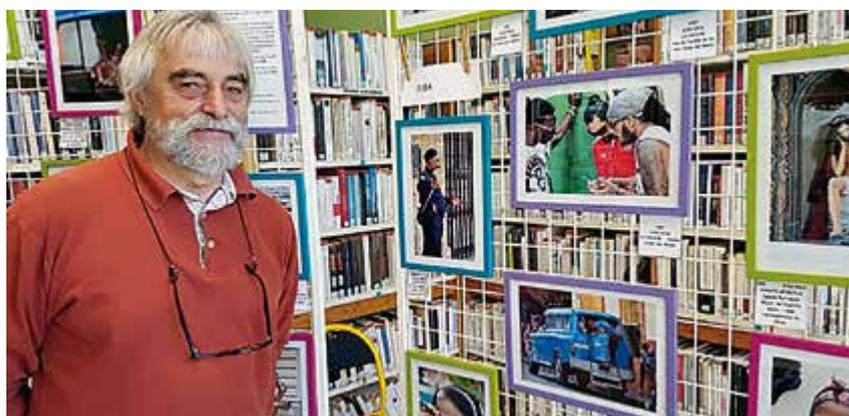
Elle est accessible à tout public et répond au besoin essentiel d'éducation. Ses adhérents peuvent y emprunter des livres et d'autres documents de culture générale, CD, DVD... Tout en étant un lieu de prêt, la bibliothèque municipale est devenue un vrai lieu de vie en partenariat avec l'association "Les Giberniots" dont les membres apportent et partagent leurs compétences.



Ce lieu de ressources est aussi un lieu de création de lien social et d'apprentissage de la citoyenneté. Elle est gérée par 12 bénévoles qui s'activent à la développer en y consacrant beaucoup de leur temps. Ils font leur possible pour satisfaire les adhérents, soit dans le cadre d'achats, soit par demande à la Médiathèque du Loiret. La responsable se charge d'être le lien entre la bibliothèque municipale, le Maire et les 2 référents du Conseil municipal. Sa mission est de définir les tâches de chacun des bénévoles en fonction de leurs compétences et de mettre l'accent sur la complémentarité au

sein de l'équipe. Les bénévoles s'attachent à la valorisation de l'offre documentaire (livres/CD/DVD...) et à la programmation d'animations afin d'affirmer la place de la bibliothèque muni-

pale dans la collectivité pour attirer de nouveaux publics. Expos et concours photos, prix littéraire de la bibliothèque, contes théâtralisés, concert, dédicaces, braderie de livres... ■



Photos D.R.

Prière

Que descende sur nous qui partons
la bénédiction de Dieu :
que notre route soit toujours agréable ;
que le vent souffle toujours sur nos épaules
et que le soleil vienne réchauffer notre visage,
et la pluie tombe doucement sur notre tête.
Tant que nous ne serons pas de retour à la maison,
Dieu garde-nous entre tes mains.
Seigneur, nous aussi nous expérimentons la fatigue
et la tentation de nous arrêter, d'abandonner la route.
Tu chemines toujours à notre côté,
même quand nous ne nous en rendons pas compte ;
Tu nous guides le long de la route,
où se révèle la gloire du Très-Haut.
Donne-nous des mains promptes à aider,
mets dans notre bouche parole et sourire de bonté.
Fortifie nos pieds,
car la route est encore longue devant nous.
Chacun se sent parfois un voyageur solitaire pour
découvrir que tu nous aimes particulièrement.
Aide-nous à découvrir que c'est seulement
en faisant la route ensemble que nous te rejoindrons.
Seigneur, nous sommes ton peuple en chemin.
Sois notre guide et notre berger.
Amen.



D.R.

Seigneur, nous
sommes ton peuple
en chemin.

le mot

L'agriculture nourrit les hommes,
la culture les élève.

spiritualité intériorité alérité bonheur
Dieu, ma vie et moi

Aller en Palestine, en Terre sainte ? Pourquoi ?

Parce que j'avais participé à la formation initiale diocésaine (FID).

L'un des lieux les plus émouvants de notre voyage reste pour moi le puits de Jacob. Nous avons traversé la Samarie et fait halte à Naplouse, Sichem dans l'Ancien Testament. Le bus s'arrête le long d'un mur. Nous apercevons une porte cochère

qui ouvre sur un jardin vert et ensoleillé et une église orthodoxe du XIXème. De l'autre côté de la route, un quartier pauvre, des immeubles inachevés, des tanks réserves d'eau sur les terrasses. Sur le trottoir, des enfants qui vendent des savons. La façade blanche, la mosaïque représentant ce puits au seuil de l'église et la femme en salopette



D.R.

grimpée sur un escabeau qui repeint des éléments de la porte d'entrée, nous déroutent et nous feraient même sourire. Notre guide est patient. Il nous explique la tradition ininterrompue depuis le IV^e siècle, la protection que constitue cette église pour un lieu qui témoigne non seulement de la rencontre du Christ avec la Samaritaine, mais bien plus loin, de Jacob lui-même. Les églises se sont succédé. Le lieu a été préservé. Nous acceptons les ors, les lampes et autres suspensions. Et nous descendons dans la crypte. Le puits est intact. La pierre est usée. Le seau sur la margelle est attaché à une corde qui s'enroule sur une poulie. Le guide tourne la manivelle, déroule la corde et le seau plonge dans l'eau à plus de 30 m de profondeur.

Le texte lu à cet endroit est l'Évangile de Jean (4, 1-42). C'est Jésus qui demande à la Samaritaine : "Donne-moi à boire !" Mais c'est nous qui avons soif. Nous faisons l'expérience inoubliable de boire cette eau remontée du fond des âges, qui nous raconte l'histoire d'une rencontre, d'une révélation.

L'église Saint-Jean-Baptiste de Chevry-sous-Le Bignon

L'église romane de Chevry-sous-Le Bignon se cache au bas du village, dans un nid de feuillages. C'était à l'origine la chapelle d'un prieuré construit en fond de vallée, au milieu de prairies, très rares dans la région. En témoigne une bulle du pape Eugène III (21 juin 1152) qui confirme à l'abbaye de Saint-Jean-les-Sens l'église de Chevry, alors dédiée à Saint Martin et toutes ses dépendances. Il est possible que ce prieuré ait été installé sur les lieux d'un ancien sanctuaire préchrétien, qu'il ait fixé autour de lui une communauté d'agriculteurs et de pasteurs qui peuplaient alors la région.

Certains éléments de l'architecture confirment que l'église actuelle date au moins de la première moitié du XII^e siècle : un portail de style roman primitif en plein cintre formé d'une archivoltte à boudin et d'un cordon étroit d'étoiles à quatre branches ; à l'intérieur, des arcs en plein cintre, un chapiteau et deux colonnes. Le sanctuaire comportait alors une nef principale, doublée du côté nord par un bas-côté, plan très fréquent dans la région.

Aujourd'hui, ce bas-côté n'est réalisé que sur une partie de la nef, comme une aile de transept : la chapelle de la Vierge. A l'intérieur, la colonne engagée dans le mur nord, qui supporte le départ d'un arc vers la nef et à l'extérieur, la rupture et le changement de pente du toit au niveau de la sacristie, la découverte, dans le sol, des fondations et sous-bassements de trois contreforts témoignent d'une destruction de ce bas-côté, sans doute à l'époque de la Guerre de cent ans. L'église

a été reconstruite au XV^e siècle : de cette époque datent les peintures murales qui ornent encore ses murs. Ces peintures, pour lesquelles le monument a été classé à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, ont souffert du délabrement et de l'humidité de l'édifice. Les restaurations et reconstructions du XX^e siècle ont caché ou fait disparaître celles du chœur et du bas-côté nord, ainsi que celles de l'arc triomphal. Mais le mur sud offre un ensemble assez bien conservé et d'un grand intérêt. On découvre, de l'entrée vers le chœur, une succession de scènes de facture naïve, qui évoquent des vies de saints et transcendent, non sans humour, les réalités quotidiennes dans le symbolisme de la religion : saint Christophe faisant passer l'eau à l'Enfant Jésus ; saint Martin offrant son manteau au pauvre, accompagné de saint Valérien, se dirige vers les murailles d'une ville forte ; la vision de saint Hubert. Au-dessus des peintures,

Ateliers de Restauration
Etablissement et Service d'Aide par le Travail
E.S.A.T. Paul-Lebreton site Auguste Rodin 

Tapiserie d'Ameublement
Ebénisterie
Cannage et Paillage
Conseil Décoration
Showroom Tissus
Relookage

4 rue Auguste Rodin - 45100 ORLEANS LA SOURCE
Sur rendez-vous
02 38 49 30 63 - accuellrodin@aphl.fr
www.cat-rodin.com

Evolu'tif
Coiffure mixte

8 place Aristide Briand
45230 Châtillon-Coligny

Tél. 02 38 96 08 83

*Merci
aux annonceurs !*

**TAXI DUPOY
CHEVALLIER**

SAS 7/7 - 24/24
Toutes distances - Toutes prestations
Transports malades assis

8 véhicules à votre service
dont 1 avec accès fauteuil roulant 

Communes de stationnements :
Châtillon-Coligny
Aillant-sur-Milleron • Le Charme
La Chapelle-sur-Aveyron
Saint-Maurice-sur-Aveyron

Tél. : 02 38 92 54 63



D.R.

deux litres funéraires courent tout autour des murs: l'une, de 1694, a été peinte au décès de Marie Françoise Elisabeth de l'Hôpital Vitry, dame d'Egreville; l'autre, plus ancienne, présente les armes d'un maréchal de France appartenant aux ordres de Saint Michel et du Saint-Esprit. Une clôture du chœur (surmon-

tée d'un Christ (fin XVI^e), classée en 1932) a été restaurée en 1990 par les élèves du Lycée de Château-Blanc à Châlette. L'église contient en outre, à gauche de la nef, une statue de sainte Véronique (XVIII^e) et des fonts baptismaux du XV^e. ■

Roberte Tomassone

à retenir dates à retenir rendez-vous

■ Dimanche 2 décembre

10 h 30 : Messe télévisée à Courtenay

■ Lundi 24 décembre : veillée de Noël

18 h : Dordives; 18 h 30 : Courtenay; 21 h : Ferrières
22 h 30 : Melleroy

■ Mardi 25 décembre : fête de Noël

10 h 30 : Chuelles ; 11 h : Louzouer



Infos

Prêtres du doyenné :

Père Richard Mention 02 38 96 53 92

Père Paul Benezit 06 62 27 44 16.

Presbytères :

Château-Renard : 02 38 95 21 06

mail : valléedelouanne@orange.fr

Courtenay : 02 38 97 40 63

Ferrières : 02 38 96 53 92

Site Internet :

www.groupementsparoissiauxgatinaisest.fr

Trouver une messe :

www.messesinfo.fr

Site du diocèse :

www.orleans.catholique.fr

facebook :

<https://www.facebook.com/>

Église-Château-Renard-

Courtenay-19 20 87 70 4704 436/

Écrire au journal

vous voulez nous faire part de vos impressions, de vos désirs ?
Ecrivez-nous par courrier ou par mail !

Par courrier :

Vent du Haut

Presbytère – 171 rue Étienne Dolais
45220 Château-Renard

Par mail :

ventduhaut@orange.fr



Vergers de la Bernillière PRODUCTEUR POMMES/POIRES

Vente directe au particulier - Fruits et légumes - produits régionaux - Champagne

Ouvert du lundi au samedi - de 9h à 12h et 14h à 19h

200, route de Gy - 45220 Château-Renard - Tél. 02 38 95 21 23 - www.labernilliere.com



“La culture... ce qui a fait de l'homme
autre chose qu'un accident de l'univers.”

André Malraux



D.R.



Prochain numéro
de *Vent du Haut*
en mars 2019

*Favorisez le commerce local
en privilégiant nos annonceurs !*

BATICHAUFFE
ZI Puy La Laude / Vaugouard
45210 FONTENAY-SUR-LOING

PLOMBERIE, CHAUFFAGE
ZINGUERIE
MAÇONNERIE, COUVERTURE
CARRELAGE, MENUISERIE

06 08 63 34 91
06 08 63 34 92



Favorisez le commerce local
en privilégiant
nos annonceurs !

PEUGEOT
SARL FERRIERES AUTO



VN - MECANIQUE - CARROSSERIE

ZI rue du petit crachis • 45210 Ferrières en Gâtinais
Tél 02 38 96 65 90 • Fax 09 82 63 51 37
ferrieresauto@yahoo.fr • www.peugeot.fr

› Vous venez de vous installer...
› Vous venez de créer votre société...
› Vous voulez que votre publicité soit :

VUE ET LUE

Contactez dès maintenant
notre régie publicitaire au

02 99 77 36 36

Bayard ServiceOuest
BP 97257
35772 VERN-SUR-SEICHE

